

"Asesinato Fugaz"

spot para PREMIOS FUGAZ

INT. FONDO NEUTRO

Entrevista a Ramón Barea.

RAMÓN BAREA

A ver. Yo lo quise matar... sin mala intención.

INT. CAMERINO - DÍA

LUIS CALLEJO está sentado en su silla. Lo están maquillando. Entra Ramón. Luis le recibe con alegría.

LUIS CALLEJO

Hombre, Ramón, ¿qué tal?

Ramón Barea le hace un gesto con la cabeza, y saluda con un gruñido, con fastidio.

INT. FONDO NEUTRO

RAMÓN BAREA

Entiéndame. Yo a Luis lo quiero mucho. Pero todos los días igual. Que si su premio por allí, que si su premio por allá.

INT. CAMERINO - DÍA

LUIS CALLEJO sigue maquillándose. Ramón Barea espera su turno, también sentado.

LUIS CALLEJO

La ceremonia fue... muy bonita. Muy bonita, la verdad. Y cuando dijeron mi nombre me hizo una ilusión...

Ramón Barea asiente con la cabeza, apenas consiguiendo disimular su fastidio.

INT. FONDO NEUTRO

RAMÓN BAREA

Y no pude más. ¿Qué quiere? ¡No pude más!

INT. CAMERINO - DÍA

Ramón Barea echa matarratas en un café, servido en una taza roja, a espaldas de Luis, que sigue maquillándose.

LUIS CALLEJO

Además, ya era hora de que los cortos tuvieran unos premios así.

INT. FONDO NEUTRO

RAMÓN BAREA

Que no es que... A ver, yo he hecho
muchos cortos, ¡Muchos más que él!
Y a mí esos premios no me importan
ni lo más mínimo, ¿eh?

INT. CAMERINO - DÍA

LUIS CALLEJO

Luego la gente muy cariñosa, y...

Luis sostiene la taza roja en las manos. Ramón le apremia.

RAMÓN BAREA

Bebe. Bebe.

INT. CAMERINO

RAMÓN BAREA

(indignado)

Lo que no es de recibo es tener esa
carita de felicidad a todas horas
¡Que hay niños pasando hambre, por
Dios!

INT. CAMERINO - DÍA

Luis va a beberse el café.

LUIS CALLEJO

(contento)

A tu salud, amigo mío.

De pronto entran por la puerta. Luis para. Ramón se
desespera. Entra ÁLEX DE LA IGLESIA.

ÁLEX DE LA IGLESIA

Luis, Ramón. Tenemos que rodar ya.

LUIS CALLEJO

Vale, vamos.

Luis deja la taza en la mesa. Ramón rabioso.

ÁLEX DE LA IGLESIA

¿Qué es eso? ¿Café? Dame un sorbito,
por favor, que estoy seco.

Álex de la Iglesia se bebe el café ante la estupefacción de
Ramón, que apenas puede reaccionar.

INT. FONDO NEUTRO

Ramón va a decir algo. Pero no sabe qué... y se calla.

PREMIOS FUGAZ.

POSIBLES CLAIMS (HABRÍA QUE TRABAJARLOS MÁS):

ESE OSCURO OBJETO DE DESEO
IRRESISTIBLES
LLEGAN PARA PONERLO TODO PATAS ARRIBA.